

### PITTURA SILOSSANICA ALLA CALCE

---

---

#### CARATTERISTICHE

Pittura base di calce bicarbonata a lunga stagionatura, terre naturali, inerti selezionati, additivi in polvere non filmogeni. Particolarmente indicata per la decorazione di superfici murali all'esterno ed all'interno. Insensibile all'attacco di muffe, funghi e batteri. Colorabile con coloranti universali inorganici. Dotata di eccellente traspirabilità unita ad una buona repellenza all'acqua grazie alla modifica di additivo silossanico.

#### CICLO APPLICATIVO

##### PREPARAZIONE DEI SUPPORTI

Predisporre i ponteggi in modo da consentire l'applicazione più agevole e continua sino alle interruzioni strutturali (marcapiani, fughe, spigoli).

**Intonaci nuovi:** applicare direttamente due o tre mani di Calce Antica Additivata Silossanica con pennello preferibilmente tondo. La prima mano è da preferirsi di colore bianco secondo tradizione. In caso di supporti troppo asciutti, inumidire con acqua. Intervallare le mani di 9-12 ore l'una dall'altra.

**Intonaci vecchi o rappezzati con vecchie pitture:** asportare le tracce di pittura di funghi e di muffe. Effettuare accurata idropulizia e sul supporto ancora umido, applicare direttamente due o tre mani di Calce Antica Additivata Silossanica intervallate di 12 ore l'una dall'altra. Diluire la prima mano con acqua al 40-50% e la seconda mano al 25-30%.

**Premiscelati:** carteggiare le stuccature e le sbavature, pulire le macchie di sporco. Data la grande quantità di premiscelati esistenti, raccomandiamo prove di applicazione su piccole superfici prima di eseguire il lavoro finale, applicare direttamente due tre mani di Calce Antica Additivata Silossanica intervallate di 12 ore una dall'altra.

#### AVVERTENZE

Non applicare con temperatura dell'aria, del supporto e del prodotto inferiore a +5°C. Conservare in barattolo ben chiuso a temperatura superiore a +5°C, capovolto, in ambiente fresco e lontano da fonti di calore. Non applicare in condizioni di elevata umidità, a bassa temperatura e su superfici esposte al sole durante l'applicazione. Mescolare accuratamente prima del prelievo. Proteggere dalla pioggia per almeno due-tre giorni. Sfumature chiare e scure sono caratteristiche del prodotto.

1/2













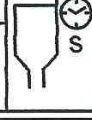

**Prodotto: Pittura silossanica alla calce**

Utilizzare lo stesso lotto di produzione per singoli lavori. Non applicare su fondi di cemento compatti e precompressi. Per colori realizzati a tintometro mescolare con trapano ed apposita elica.

**VOCE DI CAPITOLATO**

Applicazione di Pittura silossanica a base di calce, additivi silossanici non filmogeni in quantità inferiori al 5% e terre naturali su fondi opportunamente predisposti.

DATI PRINCIPALI A 20 °C E 70% DI UMIDITA' RELATIVA

Resa Teorica Per mano mq/l 10		Diluyente acqua		Pulizia attrezzi acqua		Applicazione a rullo =	
Aspetto e finitura opaco		Fuori polvere =		Peso specifico kg/l 1,45±0,05		Applicazione a pennello 1° mano 40-50% 2° mano 25-30%	
Colori bianco e alcuni colori di cartella a base di ossidi		Secco al tatto 5-6 ore		Solidi in peso 57±3		Applicazione a spatola =	
Esterni/interni si/si		Secco in profondità =		Viscosità consistente		- Applicazione a spruzzo d'aria - Ø ugelli pressione =	
Vita di stoccaggio 6 mesi		Sovraverniciabilità 9-12 ore		Temperatura di infiammabilità =		Confezioni: 14,000-5,000 lt.	

Poiché le condizioni d'impiego possono essere influenzate da elementi al di fuori delle possibilità di controllo del produttore, la Società non si assume alcuna responsabilità in ordine ai risultati.



Via della Padula 319  
57124 Livorno (ITALY)

tel. 39-586-85.12.50 - fax 39-586-85.11.70  
Mail info@liquiplast.com - www.liquiplast.com